

Publicaties F.P. van Oostrom (Frits Pieter)

In dit document treft u enkele verwijzingen naar pdf's aan. Om die links te openen kunt u het beste na de melding 'Navigation is cancelled' klikken op 'Refresh the page'. Indien u ervoor kiest om via het igitur-archive te gaan, krijgt u het document direct op het scherm.

Boeken

9. *Nobel streven*. Amsterdam: Prometheus 2017. 384 p.
Reacties en recensies zijn te raadplegen op <http://nobelstreven.nl/recensies>
8. *Wereld in woorden*. Amsterdam: Bert Bakker 2013. 651 p.
Reacties en recensies:
Bruijn, E. de In: *Reformatorisch Dagblad* 21-02-2013, tevens in *Fries Dagblad* 04-03-2013
Degryse I. In: *Knack* 27-03-2013
Etty, E. In: *NRC Handelsblad* 08-2-2013
Eykhout, K. In: *Dagblad de Limburger* 26-02-2013
Faems A. In: *De Leeswolf* 3 2013
Goedegebuure J. In: *Trouw* 09-02-2013, p. 24-26
Janssens J. In: *De Standaard* 08-02-2013
Kroeger P.G. In: www.scienceguide.nl 20-02-2013
In: *Nederlands Dagblad* 15-02-2013
In: *NRC Handelsblad* 16-02-2013
Molegraaf M. In: *Noordhollands Dagblad* 06-03-2013
Peters A. In: *Volkscrant Boeken* 09-02-2013
Peters C. In: *Vrij Nederland* 25-02-2013
Salemans B. In: www.taalschrift.org 14-05-2013
Snel J.D. In: *Historisch Nieuwsblad* mei 2013
Renders H. In: *Het Parool* 27-02-2013
Veel van bovenstaande reacties en recensies zijn te raadplegen op [Frits van Oostrom, Wereld in Woorden, Geschiedenis van de Nederlandse literatuur 1300 - 1400](#)
7. *Stemmen op schrift*. Amsterdam: Bert Bakker 2006. 640 p.
2^e dr. 2006 (paperback), 3^e dr. 2006 (gebonden), 4^e dr. 2006 (paperback), 5^e (gecorrigeerde) dr. 2006 (paperback).
Reacties en recensies:
Bakker, J. In: *Nederlands Dagblad* 10-11-2006;
Bastert, B. In: *Queeste* 13 (2006), nr.1, p. 22-34;
Besamusca, B. In *Vooy's* 2 (2006), p. 72-75;
Brinkman, H. In: *Literatuur [De Groene Amsterdammer]* -1 (2006), p. 17-21;
Bruijn, E. de In: *Reformatorisch Dagblad* 1-03-06, Boeken, p. 15;
Busby, K. In: *Queeste* 13 (2006), nr.1, p. 35-48;
Damen, J. In: *Omslag. Bulletin van de Universiteitsbibliotheek Leiden en het Scaliger Instituut*, nr. 3 (2005), p. 1-3;
Deel, T. van In: *Trouw* 25-02-06, Boeken p. 8-9;
Dekker, K. In: *Queeste* 13 (2006), nr.1, p. 49-60;

Etty, E. In: NRC 23-02-06, p. 12;
 Fens, K. In: *de Volkskrant* 3-3-06, Cicero, p. 24;
 Hakkert, T. In: *Het Parool* 25-02-06, p. 33;
 Hogenbirk, M. en Kuiper, W. In: *Vaktaal* 2/3 (2006), p. 9-10;
 Houts, E. van. In: *Queeste* 13 (2006), nr.1, p. 3-11;
 Janssens, J. In: *De Standaard* 24-02-06, p. L10;
 Nijsen, K. juryrecensie in het kader van de schaduwjury van AKO-literatuurprijs 2006, zie link op onderstaande website;
 Noak, B. In: *Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde* 123/4 (2007), p. 358-362;
 Oosterman, J. In: *Madoc* 26 (2006), p. 175-179;
 Pleij, H. In: *Vrij Nederland* 11-03-2006, p. 62-63;
 Putter, J. de In: *Tiecelijn* 19 (2), p. 212-220;
 Raedts, P. In: *Queeste* 13 (2006), nr.1, p. 12-21;
 Reynebeau, M. In: *De Standaard* 24-02-06, p. L7-L9;
 Rijser, D. In: NRC 24-02-06, Boeken, p. 27;
 Ryckaert, R. In: *De Leeswolf*, jrg nr. 3 (april 2006), p. 178-179;
 Stikkelbroeck E. In: *Friesch Dagblad* 25-02-06, p. 16-17.

Veel van bovenstaande reacties en recensies zijn te raadplegen op
[Recensies | Frits van Oostrom](#)

6. *Maerlants wereld*. Amsterdam: Prometheus 1996. 563 p.
 Ook verschenen als leeseditie, zonder notenapparaat en bibliografie (paperback, 487 p.); 2e dr. 1996 (leeseditie); 3e dr. 1996; 4-5e dr. 1996 (leeseditie); 6e dr. 1996; 7e dr. 1996 (leeseditie); 8e dr. 1997 (leeseditie); 9e dr. 1998 (leeseditie); 10e dr. 1999 (pocketeditie); speciale AKO editie (2008)
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152558/1467.pdf>
 Reacties en recensies:
 Bejczy, I. In: *Millennium* 10 (1996), p.177-181;
 Berteloot, A. In: *Neerlandica extra muros* (1996), p. 58-59;
 Besamusca, B. In: *Tijdschrift voor Nederlandse taal- en letterkunde* 112 (1996), p. 365-368;
 Burgers, J.W.J. In: *Holland* 29 (1997), p. 4-5, 316-319;
 Claassens, G.H.M. In: *Spiegel der letteren* 38 (1996), p. 220-223;
 Coun, T. In: *Vlaanderen* (1996), p. 240-243;
 Dewitte, A. In: *Biekerf* 96 (1996), p. 181-182;
 Franssen, P. In: *Literatuur* 14 (1997), p. 51-53;
 Groot, G. In: *Streven* 64 (1997), p. 1053-1054;
 Herwaarden, J. van. In: *Bijdragen en Mededelingen betreffende de Geschiedenis der Nederlanden* 112 (1997), p. 103-106;
 Honemann, V. In: *Germanistik* 38 (1997), p. 490;
 Janse, A. In: *Madoc* 10 (1996), p. 115-119;
 Janssens, J. In: *Ons Erfdeel* 40 (1997), p. 366-370;
 Klis, J. van der. In: *Tijdschrift oude muziek* 12 (1997), p. 39-40;
 Klunder, N. In: *Meta* 30 (1995-1996), p. 71-74;
 Kuiper, W., J.W.J. Burgers, A.P. Orbán en K. Busby. In: *Tijdschrift voor Nederlandse taal- en letterkunde* 112 (1996), p. 368-370, 370-374, 374-377 en 377-379;
 Lavaert, J. In: *Rond de poldertorens* 39 (1997), p. 30-35;

Letting, N. In: *Tijdschrift voor geschiedenis* 110 (1997), p. 229-232;
 Oostendorp, M. van, 'Van Oostroms wereld'. In: *Neder-L* (1996), p.1;
 Slings, H. In: *Bloknoot* 5 (1996), p. 103-106;
 Tulkens, J. In: *Appel* 21 (1996), p. 268-271;
 Visser, G.N., 'In lytse lakune'. In: *Ljts Frisia* 46 (1997), p. 36
 Wackers, P. In: W. van Anrooij et al. (red.), *Maerlant-nummer; Speciaal nr. van: Queeste* 3 (1996), p. 220-226;
 Winkelman, J.H. In: *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 48 (1997), p. 201-214.

5. D. Hogenelst en F. van Oostrom, *Handgeschreven wereld; Nederlandse literatuur en cultuur in de Middeleeuwen*. Amsterdam: Prometheus 1995. 330 p.

Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152149/1468.pdf>

Reacties en Recensies:

Bruyn, E. de. In: *Leesidee* 2 (1996), p. 162;
 Burger, P. In: *Queeste* 3 (1996), p. 87-89;
 Buuren, F. van. In: *NLCM-nieuwsbrief* 12 (1995), p. 13-19;
 Dongelmans, B.P.M. In: *Dokumentaal* 25 (1996), p. 32;
 Heeswijck, A. van. In: *Nova et vetera* 73 (1996), p. 248-249;
 Honemann, V. In: *Germanistik* 37 (1996), p. 371-372;
 Jansen-Sieben, R. In: *Scriptorium* 51 (1997), p. 168-169;
 Janssens, J. In: *Tiecelijn* 8 (1995), p. 169-171;
 Jespers, J. In: *De vrijzinnige lezer* 16 (1995), p. 227-228;
 Maere, J. de. In: *Streven* (Vlaamse ed.) 63 (1996), p. 283;
 Resoort, R. In: *Literatuur* 13 (1996), p. 241-242;
 Schelhaas, G. In: *Tijdschrift voor Nederlandse taal- en letterkunde* 112 (1996), p. 287-289;
 Verdeyen, P. In: *Ons geestelijk erf* 69 (1995) p.177-179.

4. *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam: Prometheus 1992. 335 p.

Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151826/1469.pdf>

Reacties en recensies:

Janssens, J.D., 'Ik aanvaard dit werk; enthousiast maar kritisch'. In: *Queeste* 1 (1994), p. 66-73.

Recensies:

Reynaert, J. In: *Poëziekrant* 17 (1993), p. 38-39;
 Tilmans, C.P.H.M. In: *Bijdragen en Mededelingen betreffende de Geschiedenis der Nederlanden* 109 (1994), p. 336;
 Uyttendaele, J. In: *Nova et vetera* 72 (1995), p. 399-400;
 Willaert, F. In: *Ons Erfdeel* 36 (1993), p. 426-428.

3. *Het woord van eer; literatuur aan het Hollandse hof omstreeks 1400*. Amsterdam: Meulenhoff 1987. 373 p.

2e [gecorrigeerde] dr. 1988; 3e [gecorrigeerde] dr. 1992; 4e dr. 1993; 5e dr. 1996.
 Engelse vertaling: Berkeley 1992, o.d.t. *Court and culture; Dutch literature, 1350-1450*.
 transl. [from the Dutch] by Arnold J. Pomerans; forew. by James H. Marrow.

Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152250/1470.pdf>

Reacties en recensies:

Bange, P. In: *Kleio* 35 (1994), p. 13-19;
 Burger, P. In: *Levende talen* 428 (1987), p. 133-134;

Burgers, J.W.J. In: *Holland* 20 (1988), p. 191;
 Buuren, A.M.J. van. In: *Meta* 22 (1988), p. 73-75;
 Buuren, A.M.J. van. In: *De nieuwe taalgids* 82 (1989), p. 492-499;
 Claassens, G. In: *Millennium* 2 (1988), p. 73-74;
 Ebels-Hoving, B., 'Het woord van eer of het pad der deugd?'. In: *Bijdragen en Mededelingen betreffende de Geschiedenis der Nederlanden* 105 (1990), p. 378-384;
 Egmond, F., 'Erezaken: rond een echtelijk conflict in het zestiende-eeuwse Haarlem'. In: *Tijdschrift voor geschiedenis* 107 (1994), p. 3-22;
 Gladbach, M. In: *Zeitschrift für Deutsche Philologie* 109 (1990), p. 452-455;
 Herwaarden, J. van, 'Literair Haags hofleven tijdens Albrecht van Beieren'. In: *Tijdschrift voor geschiedenis* 103 (1990), p. 1-9;
 Janssens, J.D., [zonder titel] In: *Bijdragen en Mededelingen betreffende de Geschiedenis der Nederlanden* 105 (1990), p. 385-388;
 Janssens, J.D. In: *Septentrion* 17 (1988), p. 75-76;
 Janssens, J.D. In: *Ons Erfdeel* 31 (1988), p. 101-102;
 Kooper, E. In: *Mediaevistik* 1 (1988), p. 338-340;
 Nijsten, G.J.M. In: *Theoretische Geschiedenis* 16 (1989), p. 455-464;
 Oostrom, F.P. van, 'Weer-woord van eer?'. In: *Bijdragen en Mededelingen betreffende de Geschiedenis der Nederlanden* 105 (1990), p. 389-393 (reactie op Janssens);
 Prevenier, W. In: *Tijdschrift voor sociale geschiedenis* 16 (1990), p. 409-410;
 Reynaert, J. In: *Spiegel der letteren* 30 (1988), p. 297-304;
 Roos, M. de. In: *Spiegel historiael* 24 (1989), p. 97;
 Silver, L. In: *Sixteenth century journal* 24 (1993), p. 1042-1043;
 Pleij, H., 'Dirck van Delft in Göttingen'. In: *Literatuur* 7 (1990), p. 325-326;
 Smit, J.G., 'Correctie; de graven van Holland en Zeeland op reis; het grafelijk itinerarium in de veertiende en vijftiende eeuw'. In: J.G. Smit, *Studies over Holland en Zeeland in de late Middeleeuwen*. Leuven 1995, p. 7-63.
 Strietman, E. In: *Low Countries* (1993), p. 288-289;
 Vermander, M. In: *Kruispunt* 38 (1997), p. 89-91;
 Wackers, P. In: *Tijdschrift voor Nederlandse taal- en letterkunde* 104 (1988), p. 305-313;
 Willaert, F. In: *Literatuur* 5 (1988), p. 180-182;
 Zellmann, U. In: *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 28 (1988), p. 171-174.

2. *Reinaert primair; over het geïntendeerde publiek en de oorspronkelijke functie van Van den vos Reinaerde*. Utrecht: H&S 1983. 39 p. Ook verschenen zonder bijlagen in: *Pade crom ende menichfoude: het Reynaert-onderzoek in de tweede helft van de twintigste eeuw*; onder red. van Hans van Dijk en Paul Wackers. Hilversum, 1999, p. 197-213.

Reacties en recensies:

Lulofs, F. In: *Spektator* 13 (1983-1984), p. 207-212;

Pleij, H. In: *Forum der Letteren* 24 (1983), p. 233-237;

Rombauts, E. In: *Spiegel der letteren* 26 (1984), p. 285-287.

1. *Lantsloot vander Hagbedochte; onderzoekingen over een Middelnederlandse bewerking van de Lancelot en prose*. Amsterdam: Noord-Hollandse Uitgevers Maatschappij 1981. 285 p.

Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152403/1472.pdf>

Reacties en recensies:

Janssens, J.D. In: *De nieuwe taalgids* 75 (1982), p. 449-452;
Janssens, J.D. In: *Spiegel der letteren* 25 (1983), p. 129-140;
Kuiper, W. In: *Spektator* 12 (1982-1983), p. 157-160.

Brochures

8. *Van geletterd naar gepixeld. Over de missie van de letterkundige neerlandistiek.* Vijfentwintigste Bert van Selm-lezing. Leiden, 2016. 48 pp.
7. *Ridderkrijg en burgervrede. Over de dynamiek van twee syndromen sinds de Middeleeuwen, en hun drieboek met de taal.* Eenendertigste Pacificatielezing. Gent, Academia Press, 2014. 28 pp.
6. *Boek in aanbouw. Over de veertiende eeuw als verre spiegel.* Haarlem, 2009. 34 p. voordracht in de Algemene Vergadering van 16 mei 2009 Koninklijke Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen (audioversie op de website ***)
5. *Academische kwesties. Van middeleeuwse literatuur naar universiteit en maatschappij.* Utrecht, 2003. 44 p. Inaugurele rede Utrecht.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151857/1473.pdf>
4. *Medieval Dutch literature and Netherlandic cultural identity.* Uhlenbecklecture. Wassenaar: NIAS, Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences 1998. 18 p.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152642/1474.pdf>
3. *De verzuilde middeleeuwen, of: De levenskansen van de oude (?) spiritualiteit.* Titus Brandsmalezing. Nijmegen: Titus Brandsma Instituut 1996. 27 p.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152036/606.pdf>
2. *De waarde van het boek.* Diesrede Universiteit Leiden 1994. Amsterdam: Amsterdam University Press 1994. 36 p.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152057/1476.pdf>
Reacties en recensies:
L.J. Engels. In: *Madoc* 8 (1994), p. 108-109.
Recensies:
Prins, A. In: *AANS newsletter* 45 (1996), p. 6-7;
Waterschoot, J. van. In: *Boekenwereld* 11 (1994), p. 22-23.
1. *Beatrijs en tweefasestructuur; over de betrekkingen tussen wereldlijke en geestelijke cultuur in de Middeleeuwen.* Utrecht: HES 1983. 27 p. Inaugurele rede Leiden.
Reacties en recensies:
Janssens, J.D. In: *Spiegel der letteren* 25 (1983), p. 222-224.
Reynaert, J., 'De structuur van Beatrijs'. In: *Spiegel der letteren* 26 (1984), p. 161-177;
Winkelman, J. H., 'Die arturische Doppelwegstruktur in der mittelniederländischen Beatrijslegende?'. In: *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 22 (1984), p. 139-146.

Boekredacties

10. H. Stouten, J. Goedegebuure en F.P. van Oostrom (eds.), *Histoire de la littérature néerlandaise (Pays-Bas et Flandre)*. Paris: Fayard 1999. 915 p.
9. *Historisch tableau; geschiedenis opnieuw verbeeld in schoolplaten en essays*. Amsterdam: Amsterdam University Press 1998. 176 p.
8. B. Dongelmans, F. van Oostrom en P. van Zonneveld (red.), *Dierbaar magazijn; de bibliotheek van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde*. Amsterdam: Amsterdam University Press 1995. 207 p.
7. F.P. van Oostrom et al., *Grote lijnen; syntheses over Middelnederlandse letterkunde*. Amsterdam: Prometheus 1995, 233 p.
Reacties en recensies:
A. Dabrówka in: *Millennium* 11 (1997), p. 172-176.
6. M.A. Schenkeveld-van der Dussen (hoofred.), T. Anbeek, F.P. van Oostrom et al. (red.), *Nederlandse Literatuur; een geschiedenis*. Groningen: Nijhoff 1993. 938 p.
5. F.P. van Oostrom et al., *Misselike tonghe; de Middelnederlandse letterkunde in interdisciplinair verband*. Amsterdam: Prometheus 1991. 237 p.
Reacties en recensies:
Bejczy, I., 'Postmoderne medioneerlandistiek?'. In: *Millennium* 5 (1991), p. 165-172;
Bruin, C. C. de. In: *Tijdschrift voor Nederlandse taal- en letterkunde* 105 (1989), p. 1-2;
Derboven, N., 'Misselike tonghe; specialisme en interdisciplinariteit in de Medioneerlandistiek'. In: *Kruispunt* 153 (1993), p. 44-51;
Franssen, P.J.A. In: *Literatuur* 10 (1993) p. 308-309;
Herwaarden, J. van, 'De opmars van de medio-neerlandici'. In: *Tijdschrift voor geschiedenis* 107 (1994), p. 184-213;
Reijmers, R., 'Roeien met de peddels van de burens'. In: *Meta* 25 (1991), p. 79-82;
Reynaert, J., 'Middelnederlandse literatuur in interdisciplinair perspectief'. In: *Spiegel der letteren* 35 (1993), p. 141-152.
Vanderjagt, A.J. In: *Tijdschrift voor geschiedenis* 105 (1992) p. 726-727.
4. F.P. van Oostrom en F. Willaert (red.), *De studie van de Middelnederlandse letterkunde; stand en toekomst*. (Symposium Antwerpen 22-24 september 1988). Hilversum: Verloren 1989. 269 p.
3. F.P. van Oostrom, J.T.P. de Bruijn en W.L. Idema (red.), *Dichter en hof; verkenningen in veertien culturen*. Utrecht: HES 1986. 282 p.
2. F.P. van Oostrom, A.M.J. van Buuren et al. (red.), *Tussentijds; bundel studies aangeboden aan W.P. Gerritsen ter gelegenheid van zijn vijftigste verjaardag*. Utrecht: HES 1985. 374 p.
1. F.P. van Oostrom (samenst.), *Arturistisch in artikelen; een bundel fotomechanisch herdrukte studies over Middelnederlandse Arturromans; met een bibliografie van de*

Middelnederlandse Arturistiek sinds 1945. Utrecht: HES 1978. 382 p.

Reacties en recensies:

Janssens, J.D., 'De Arturistiek: een 'wout sonder genade'; beschouwingen over de Roman van Walewein, Die Wrake van Ragisel, de Roman van Ferguut, de Lancelotcompilatie en de Roman van de Ridder metter Mouwen, [I-II]'. In: *Spiegel der Letteren* 21 (1979), p. 296-318; 22 (1980), p. 47-67.

Tekstuitgaven

4. Ingrid Biesheuvel en Frits van Oostrom, *Jacob van Maerlant*. Amsterdam: Amsterdam University Press 1999. 103 p. Tekst in context 2. 2e dr. 2009
3. *Jacob van Maerlant; Spiegel historiael*. (Bloemlezing). Amsterdam: Amsterdam University Press 1994. 118 p. Alfareeks.
Reacties en recensies:
Claassens, G.H.M. In: *Spiegel der letteren* 39 (1997), p. 94;
Goedemé, G. In: *Nova et vetera* 76 (1999), p. 355;
Poel, D. van der. In: *Queeste* 3 (1996), p. 90-92.
2. *Lantsloot vander Hagbedochte; fragmenten van een Middelnederlandse bewerking van de Lancelot en prose*. (Uitgeg. met inl. en comm. door W.P. Gerritsen; met medew. van A. Berteloot, F.P. van Oostrom en P.G.J. van Sterkenburg). Amsterdam: Noord-Hollandsche Uitgevers Maatschappij 1987. 516 p.
Reacties en recensies:
Willaert, F. In: *Spiegel der letteren* 32 (1990), p. 51-65;
Claassens, G.H.M. In: *Millennium* 8 (1994), p. 44-65.
1. *Voorbeeldig vertellen; Middelnederlandse exempelen*. (Vertaling) Amsterdam: Querido 1985. 111 p.

Artikelen (in boeken, tijdschriften en bundels)

80. 'The Hague', in David Wallace (ed.), *Europe. A literary history, 1348-1418*. Oxford, 2016. Dl. 1, p. 561-575.
79. 'Ter inleiding. Plus est en vous/Meer is in u: Gruuthuse in onderzoek', in Frank Willaert e.a. (ed.), *Het Gruuthusehandschrift. Literatuur, muziek, devotie rond 1400* (Gent, 2015), p. 9-17.
78. 'Zwischen Hoffnung und Angst – Prolegomena zu einer Geschichte der mittelniederländischen Literatur des 14. Jahrhunderts'. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 130 (2011), p. 23-34.
77. 'Alles of niets. Eten als levenshouding bij hovelingen en devoten in laat-middeleeuws Nederland'. In: *Aan tafel!*. Stichting De Gids, Amsterdam (2010), p. 640-646.
76. '1: The Middle Ages until circa 1400'. In: Theo Hermans (ed.) *A Literary History of the Low Countries*. Rochester, New York (2009), p. 1-61.
75. 'Spatial Struggles: Medieval Studies between Nationalism and Globalization'. In: *Journal of English and Germanic Philology*. University of Illinois Press vol. 105 (2006), nr. 1, p. 5-24.
74. 'Grote oorzaken, kleine gevolgen? Over een bijfiguur in de *Flovent*, en het primaire publiek van de Middelnederlandse ridderroman'. In: B. Besamusca, J. Tigelaar (red.), *Karolus Rex. Studies over de middeleeuwse verbaaltraditie rond Karel de Grote*. Hilversum: Verloren (2005), p. 105–116.
73. 'Wozu eine neue Geschichte der mittelniederländischen Literatur?'. In: U. Zellman, A. Lehmann-Benz, U. Küsters (red.), "*Wider den Mißgung...*" *Niederländisches Mittelalter im Spiegel von Kunst, Kult und Politik*. Düsseldorf: Grupello (2004), p. 133-152.
72. 'Van Middelnederlandse literatuurgeschiedenis naar universiteit en maatschappij'. In: *Nederlandse letterkunde* 8 (2003), nr. 3, p. 193-216.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152845/649.pdf>
71. 'Breda – Heer Hendrik van – en Hadewijch'. In: *Over helden, schurken en Hadewijch. Het gebeugen van een stad*. Dl. 1: Literatuur. Breda (2002), p. 10-18.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151936/675.pdf>
70. 'De religieuze literatuur binnen de Middelnederlandse literatuurgeschiedenis'. In: *Ons geestelijk erf* 75 (2001) afl. 1, p. 20-31.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152024/647.pdf>
69. 'A portrait of the artist as a young man; het debuut van WPG'. In: *Madoc* 14 (2000), p. 195-202.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151821/646.pdf>

68. 'De lage landen en het hooggebergte; Middelnederlandse ridderromans in Europese context'. In: *Literatuur* 17 (2000), p. 3-11.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152001/644.pdf>
67. 'Reflections on literary history and Netherlandic cultural identity in the medieval period'. In: J. C. Prins et al. (ed.), *The Low Countries and the new world(s); travel, discovery, early relations*. Lanham, MD: University Press of America (2000), p. 1-10.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152736/676.pdf>
66. 'Le Moyen Age jusqu'aux environs de 1400'. In: H. Stouten, J. Goedegebuure en F.P. van Oostrom (eds.), *Histoire de la littérature néerlandaise (Pays-Bas et Flandre)*. Paris: Fayard (1999), p. 11-70.
65. 'De biografie van een boek; een parabel over twee eeuwen (medio)neerlandistiek'. In: H. Brems et al. (red.), *Nederlands 200 jaar later*. Woubrugge: Internationale Vereniging voor Neerlandistiek (IVN) 1998, p. 94-117.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151950/677.pdf>
64. 'Heeroma als mediëvist'. In: R.A. Ebeling et al. (red.), *Balans in duplo; over persoon en werk van K.H. Heeroma*. Speciaal nr. van *Driemaandelijksse bladen* 50 (1998), p. 105-111.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152218/678.pdf>
63. 'Karel ende Arbogast; die Spitze von welchem Eisberg?'. In: L. Jongen und S. Onderdelinden (hrsg.), *Der muoz mir süezer worte jehen; liber amicorum für Norbert Voorwinden*. Speciaal nr. van *Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik* 48 (1997), p. 31-39.
62. 'Het eeuwige te laat'. In: W. van den Berg en H. Pleij (red.), *Mooi meegenomen?; over de genietbaarheid van oudere teksten uit de Nederlandse letterkunde*. Amsterdam: Amsterdam University Press 1997, p. 106-109.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152230/766.pdf>
61. 'Van toen en nu en straks; de studie van de Middelnederlandse letterkunde'. In: J.W. de Vries (red.), *'Eene bedenkelijke nieuwigheid'; twee eeuwen neerlandistiek*. Hilversum: Verloren 1997, p. 54-68.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152851/777.pdf>
60. (met H. Pleij) 'Middelnederlandse letterkunde op de middelbare school; het doel is heilig, nu de middelen nog'. In: *Literatuur & onderwijs*. Speciaal nr. van *Literatuur* 14 (1997), p. 282-288.
59. 'De biografie van een boek; een parabel over twee eeuwen (medio)neerlandistiek'. In: *Literatuur* 14 (1997), p. 349-358.
58. 'De erfenis van 'Des coninx summe''. In: *Optima: cahier voor literatuur en boekwezen* 14 (1996), p. 119-126.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151955/638.pdf>

57. '1261; Jacob van Maerlant bewerkt de 'Maskeroen'; het recht als voedingsbodem voor episch drama'. In: R.L. Erenstein (hoofdred.), *Een theatergeschiedenis der Nederlanden; tien eeuwen drama en theater in Nederland en Vlaanderen*. Amsterdam: Amsterdam University Press 1996, p. 10-15.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151811/3006.pdf>
56. 'The dialogue of 'Scalc ende cleric' ('Rogue and cleric') and the origins of Middle Dutch stanzaic poetry'. In: R.I.A. Nip et al. (ed.), *Media Latinitas; a collection of essays to mark the occasion of the retirement of L.J. Engels*. Steenbrugis: Abbatia S. Petri 1996, p. 289-293.
55. 'De toga van Jonckbloet'. In: F. van Oostrom et al., *Grote lijnen; syntheses over Middelnederlandse letterkunde*. Amsterdam: Prometheus 1995, p. 9-26, 173-175.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152030/782.pdf>
54. 'Tussenrapport over een oude kwestie; de dame achter Maerlants 'Alexanders geesten''. In: J. Cajot, L. Kremer und H. Niebaum (hrsgs.), *Lingua theodisca; Beiträge zur Sprach- und Literaturwissenschaft; Jan Goossens zum 65. Geburtstag*. Münster 1995, p. 915-923.
53. 'Middle Dutch literature as a mirror of European culture'. (Transl. by I. van Eijk and F. van Meurs). In: *The Low Countries; arts and society in Flanders and The Netherlands; a yearbook*. 1994, p. 70-80.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152653/784.pdf>
52. 'Middle Dutch literature at court (with special reference to the court of Holland-Bavaria)'. (Transl. by A.J. Kreps and F. van Meurs). In: E. Kooper (ed.), *Medieval Dutch literature in its European context*. Cambridge: Cambridge University Press 1994, p. 30-45.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152659/785.pdf>
51. 's-Gravenhage en 's-Hertogenbosch; hofsteden als culturele smeltkroes in de middeleeuwen'. In: *Boschboom bladeren* 42 (1994), p. 77-89.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151800/637.pdf>
50. 'Middelnederlandse literatuur als spiegel van en voor Europa'. In: *Literatuur* 1 (1993), p. 2-9
49. 'De vier best bewaarde geheimen over Jacob van Maerlant'. In: *Ons Erfdeel* 36 (1993), p. 195-203.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152041/634.pdf>
48. '"Het hof daer goede liede comen" en de Middelnederlandse letterkunde'. In: *Neerlandica extra muros* 31 (1993), p. 1-13.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152235/1492.pdf>
47. 'Omstreeks 1100; twee monniken voeren in het Oudnederlands de pen over de liefde; de volkstaal komt op schrift'. In: M.A. Schenkeveld-van der Dussen (hoofdred.), *Nederlandse Literatuur; een geschiedenis*. Groningen: Nijhoff 1993, p. 1-6.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152710/3007.pdf>

46. '25 maart 1271; Jacob van Maerlant voltooit de Rijmbijbel; de dichter als leraar, en omgekeerd'. In: M.A. Schenkeveld-van der Dussen (hoofred.), *Nederlandse Literatuur; een geschiedenis*. Groningen: Nijhoff 1993, p. 29-35.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151816/1481.pdf>
45. 'Sompniarys; Maerlants dromen geduid?'. In: H. van Dijk, M.H. Schenkeveld-van der Dussen, J.M.J. Sicking (red.), *In de zevende hemel; opstellen voor P.E.L. Verkuyl over literatuur en kosmos*. Groningen: Passage 1993, p. 63-67.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152813/786.pdf>
44. 'Jacob van Maerlant, toen en nu'. In: *Jacob van Maerlant; romantiek en werkelijkheid*. Speciaal nummer van *Vlaanderen* 42 (1993), p. 234-240.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152347/787.pdf>
43. 'Drie poente die de vrouwe haren sone leerde'.(Met W. van Anrooij) In: H. van Dijk et al. (red.), *Klein kapitaal uit het handschrift-Van Hultbem; zeventien teksten uit Hs. Brussel, K.B., 15.589-623*. Hilversum: Verloren 1992, p. 70-76.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152116/788.pdf>
42. 'Onderzoek van opdrachtgevers'. In: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam: Prometheus 1992, p. 9-27, 288-289.
41. 'Maerlant tussen Noord en Zuid; contouren van een biografie'. In: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam: Prometheus 1992, p. 185-216, 299-306.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152529/20526.pdf>
40. 'Ronde-tafelgesprek over ridderromans; hun intertekstualiteit, hun ironie en interpretatie'. P. Franssen, A. Bouwman, J. Janssens, F. van Oostrom, J. Winkelman en R. Zemel. In: *Literatuur* 9 (1992), p. 97-104.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152754/633.pdf>
39. 'Jacob van Maerlant in beeld 1-6'. In: *Kunstschrift* 35 (1991), afl. 1 (jan-feb), p. 50-53; afl. 2 (mrt-apr), p. 54-56; afl. 3 (mei-juni), p. 54-55; afl. 4 (juli-aug), p. 52-53; afl. 5 (sep-okt), p. 52-55; afl. 6 (nov-dec), p. 53-55.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152342/630.pdf>
38. 'Gemangeld en gekoesterd; Middeleeuwen tussen literatuur en wetenschap'. In: *Literatuur* 8 (1991), p. 225-234.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 274-187, 310.)
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152137/628.pdf>
37. 'Dichter bij de bron'. In: *Terug naar de bron*. Speciaal nr. van: *Literatuur* 8 (1991), p. 384-385.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152103/625.pdf>
36. 'Maerlant voor stad en burgerij'. In: H. Pleij e.a., *Op belofte van profijt: stadsliteratuur en burgermoraal in de Nederlandse letterkunde van de middeleeuwen*. Amsterdam: Prometheus 1991, p. 52-68, 353-357.

- (Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 217-233, 307-309.)
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152536/791.pdf>
35. 'Geschiedenis als "Spiegel historiael"'. In: *Verbeeld verleden; jubileumnummer over kunst en geschiedenis*. Speciaal nr. van *Spiegel historiael* 26 (1991), p. 472-480, 555.
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152144/3009.pdf>
34. 'Maerlant en de artes'. In: W.P. Gerritsen, A. van Gijsen, O.S.H. Lie (uitg.), *Een school spierinkjes; kleine opstellen over Middelnederlandse artes-literatuur*. Hilversum: Verloren 1991, p. 134-136.
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152524/792.pdf>
33. 'Slotbeschouwing; de 'Rijmbijbel', balans en perspectief'. In: J. van Moolenbroek en M. Mulder (red.), *Scolastica millic ontbinden; over de Rijmbijbel van Jacob van Maerlant*. Hilversum: Verloren 1991, p. 127-143.
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152806/793.pdf>
32. 'Lezen, leren en luisteren in klooster, stad en hof; kinderboeken in de middeleeuwen?'. In: H. Bekkering et al. (red.), N. Heimeriks et al. (eindred.), *De hele Biblebontse berg; de geschiedenis van het kinderboek in Nederland & Vlaanderen van de Middeleeuwen tot heden*. Amsterdam: Querido 1989, p. 15-40.
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152505/1482.pdf>
31. 'Voortgang of vooruitgang in de studie van de Middelnederlandse letterkunde?'. In: F.P. van Oostrom en F. Willaert (red.), *De studie van de Middelnederlandse letterkunde; stand en toekomst; symposium Antwerpen 22-24 september 1988*. Hilversum: Verloren 1989, p. 243-263.
 (Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 252-273, 309-310 (naschrift op p. 272-273.))
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152857/794.pdf>
30. 'An outsider's view'. In: K. van der Horst and J.C. Klamt (ed.), *Masters and miniatures; proceedings of the Congress on medieval manuscript illumination in the Northern Netherlands*. Utrecht 1989, p. 39-49.
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151911/3005.pdf>
29. 'Dirck van Delft en zijn lezers'. M.m.v. A. de Jong, B. Vaske en T. Verbeij. In: W. van den Berg en J. Stouten (red.), *Het woord aan de lezer; zeven literatuurhistorische verkenningen*. Groningen: Wolters Noordhoff 1987, p. 49-71.
 (Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 152-170, 298-299 (naschrift op p. 170.))
 Aanvulling: H. Pleij, 'Dirck van Delft in Göttingen'. In: *Literatuur* 7 (1990), p. 325-326.
28. 'Miniatuur en mecenaat; handschriften aan het hof'. In: C. Chavannes-Mazel et al., *Middeleeuwse beeldverhalen*. Speciaal nr. van *Kunstschrift* 33 (1989), p. 10-16, 37.
 Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152705/3010.pdf>

27. 'Jonckbloet; de grondlegger'. In: A.G.H. Anbeek van der Meijden et al. (red.), *Levend begraven?; erflaters van de Nederlandse literatuur*. Utrecht: HES 1989. Speciaal nr. van *Literatuur* 6 (1989), p. 325-328.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152352/3013.pdf>
26. 'Het Probleem: Jacob van Maerlant'. In: *Literatuur* 5 (1988), p. 43-44.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152240/623.pdf>
25. 'Heeroma, "Gruuthuse" en de grenzen van het vak'. In: *Literatuur* 5 (1988), p. 260-268.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 237-251, 309 (naschrift op p. 251.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152223/1499.pdf>
24. 'Hofcultuur en literatuur in Holland omstreeks 1400'. In: *Ons Erfdeel* 30 (1987), p. 657-665.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152314/622.pdf>
23. 'Literatuur en levensloop; de succesmoraal van Dirc Potter, ambtenaar-auteur aan het Hollandse hof (ca. 1400)'. In: D.E.H. de Boer en J.W. Marsilje (red.), *De Nederlanden in de late Middeleeuwen*. Utrecht: Het Spectrum 1987, p. 98-112.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152511/3014.pdf>
22. 'Het verraad van Pepijn'. In: S. Buitink, A.M.J. van Buuren en I. Spijker (red.), *Rapiarijs; een afscheidsbundel voor Hans van Dijk*. Utrecht: Instituut De Vooy's voor Nederlandse Taal- en Letterkunde 1987, p. 83-84.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152245/3016.pdf>
21. 'Inleiding'. In: J.T.P. de Bruijn, W.L. Idema en F.P. van Oostrom (red.), *Dichter en hof; verkenningen in veertien culturen*. Utrecht: HES 1986, p. 7-16.
20. 'Van hoofs tot herfsttij; literatuur aan het Hollandse hof, ca.1200-ca.1400'. In: J.T.P. de Bruijn, W.L. Idema en F.P. van Oostrom (red.), *Dichter en hof; verkenningen in veertien culturen*. Utrecht: HES 1986, p. 57-74.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152839/3019.pdf>
19. 'De oude orde in verval?; Hollandse hofliteratuur en Huizinga's *Herfsttij*'. In: *Literatuur* 3 (1986), p. 202-210.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p.136-151 (naschrift op p. 151)
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152018/1502.pdf>
18. 'Een afscheid vol perspectief; sproke en lied over Sint Geertrude minne'. In: N. Pak et al. (red.), *Liber amicorum Jules van Oostrom; squibs over neerlandistiek*. Speciaal nr. van *Vooy's* 4 (1985-1986), p. 45-47.
<http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152121/3021.pdf>
17. 'Uitleiding'. In: R. Jansen-Sieben, *De Borchgravinne van Vergj; naar Handschrift-Van Hulthem en het Gentse fragment*. 3e, verm. dr. Utrecht: HES 1985, p. 85-93.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152500/1484.pdf>

Reacties en recensies:

- R.J. Resoort. In: *Spektator* 15 (1985-1986), p. 222-224.
16. 'Jacob van Maerlant; een herwaardering'. In: *Literatuur* 2 (1985), p. 190-197.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p.173-184, 299 (naschrift op p. 184.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152336/1503.pdf>
 15. '1200'. In: *Noord en Zuid overdwars; grensverkeer in de Nederlandse letteren van nu en toen*. Speciaal nr. van *Literatuur* 2 (1985), p. 362-367.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151805/3022.pdf>
 14. 'Schetskaart of geschiedverhaal?; over methode en praktijk van (een) geschiedschrijving van de Middelnederlandse letterkunde'. In: A.M.J.van Buuren et al. (red.), *Tussentijds; bundel studies aangeboden aan W.P. Gerritsen ter gelegenheid van zijn vijftigste verjaardag*. Utrecht: HES 1985, p.198-216, 355-357.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p.117-135, 296-298 (Naschrift op p. 134-135.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152800/3023.pdf>
 13. 'De vrijheid van de Middelnederlandse dichter'. In: J.J.Th.M. Tersteeg, P.E.L. Verkuyl (red.), *Ik ga daer ic hebbe te doene; opstellen aangeboden aan prof. dr. F. Lulofs ter gelegenheid van zijn afscheid als hoogleraar in de Nederlandse taal- en letterkunde aan de Rijksuniversiteit te Groningen*. Groningen 1984, p. 45-61.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 81-95, 291-293 (Naschrift op p. 95.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152046/3024.pdf>
 12. 'Achtergronden van een nieuwe vorm; de kleinschalige epiek van Willem van Hildegaersberch'. In: D.M. Bakker et al. (red.), *Vorm en functie in tekst en taal; bundel opstellen verschenen ter gelegenheid van de voltooiing van het honderdste deel van het Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde*. Leiden: Brill 1984, p. 48-72.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 99-116, 293-296 (naschrift op p. 116.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151903/3026.pdf>
 11. 'Benaderingswijzen van de Reinaert'. In: M. Spies (red.), *Historische letterkunde; facetten van vakebeoefening*. Groningen 1984, p. 13-33.
(Ook in: H. van Dijk en P.Wackers (red.), *Pade crom ende menichfoude: het Reynaert onderzoek in de tweede helft van de twintigste eeuw*. Hilversum 1999, p. 215-231.)
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151923/3029.pdf>
 10. 'Reinaert bij de NSB'. In: *Literatuur* 1 (1984), p. 28-33.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152741/619.pdf>
 9. 'Hoe snel dichtten middeleeuwse dichters?'. In: *Literatuur* 1 (1984), p. 327-335.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 65-80, 291 (naschrift op p. 80.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152308/618.pdf>

8. 'Hoofse cultuur en literatuur'. In: R.E.V. Stuip en C. Vellekoop (red.), *Hoofse cultuur; studies over een aspect van de middeleeuwse cultuur*. Utrecht: Hes 1983, p. 119-138, 173-176.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 31-47, 289-290.)
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152320/3031.pdf>
7. 'Maecenaat en Middelnederlandse letterkunde'. In: J.D. Janssens (ed.), *Hoofsheid en devotie in de middeleeuwse maatschappij; de Nederlanden van de 12e tot de 15e eeuw; handelingen van het wetenschappelijk colloquium te Brussel 21-24 oktober 1981*. Brussel 1982, p. 21-40.
(Ook in: *Aanvaard dit werk; over Middelnederlandse auteurs en hun publiek*. Amsterdam 1992, p. 48-64, 290-291 (naschrift op p. 64.))
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152517/12798.pdf>
6. 'De Middelnederlandse Proza-Lancelot'. In: *Spiegel historiael* 17 (1982), p. 626-633, 661-662.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152006/1507.pdf>
5. (met W.P. Gerritsen en O.S.H. Lie) 'Les adapteurs néerlandais du Lancelot (Graal) aux prises avec le procédé narratif des romans Arthuriens en prose'. In: *Mélanges de langue et littérature françaises du Moyen Age et de la Renaissance offerts à Charles Foulon*, II. Speciaal nr. van *Marche romane* 30 (1980), p. 105-114.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152449/3455.pdf>
(ook in: F.P. van Oostrom (samenst.), *Arturistiek in artikelen; een bundel fotomechanisch herdrukte studies over Middelnederlandse Arturromans; met een bibliografie van de Middelnederlandse Arturistiek sinds 1945*. Utrecht 1978, p. 137-147
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152435/611.pdf>)
4. 'Origineel, vertaling, bewerking; een gevecht in *Lancelot en prose*, Lancelotcompilatie en *Lantsloot vander Hagbedochte*'. In: *De nieuwe taalgids* 72 (1979), p. 322-334.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152726/1508.pdf>
3. 'De oorspronkelijkheid van de Torec, of De vrije val van een detail door de Nederlandse literatuurgeschiedenis'. In: *Spiegel der letteren* 21 (1979), p. 197-201.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152013/614.pdf>
2. 'Een curieus type kopiïstenfout; de associatieve verwisseling van persoonsnamen'. In: *Spiegel der letteren* 20 (1978), p. 187-190.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152126/1509.pdf>
1. (met C.H.J.M. Kneepkens) 'Maerlants *Alexanders geesten* en de *Alexandreis*; een terreinverkenning'. In: *De nieuwe taalgids* 69 (1976), p. 483-500.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152551/1516.pdf>

Canon

9. 'Ten geleide'. In R. Bouwman (red.), *De canon van Nederland. Onze geschiedenis in 50 thema's*. Met een voorwoord van Frits van Oostrom. Amsterdam, Meulenhoff, 2014. p. 9-11

8. 'Canon und kein Ende'. In: *Boekman* 79 (2009), 92-96.
7. 'Woord vooraf'. In: Frank Dam (samensteller), *Onbekende vaderlanders* (2009)
6. 'Canon van de rooms-katholieke kerkmuziek in Nederland. Inleiding'. In: *Gregoriusblad* 132/1 (2008), p. 15. Ook verschenen als 'Inleiding' in *Canon van de rooms-katholieke kerkmuziek in Nederland*. Utrecht, 2011.
5. 'De keuze van Frits van Oostrom'. In: *Ziezo'tjes. De leukste kinderversjes van Annie M.G. Schmidt*. Amsterdam: Querido 2007, p. 62-65.
4. 'Voorwoord'. In: Reid, Geleijnse en Van Tol, *De historische canon van Fokke & Sukeke*. Alphen aan den Rijn 2007
3. 'Het nieuwe lezen en de canon'. In: *Vooys* 25 (2007), nr. 1, p. 6010-6016.
2. *entoen.nu. De canon van Nederland. Rapport van de commissie Ontwikkeling Nederlandse Canon. Deel C*. Amsterdam: AUP 2007. 92 p.
1. *entoen.nu. De canon van Nederland. Rapport van de commissie Ontwikkeling Nederlandse Canon. Deel A en B*. Den Haag: Ministerie OCW 2006. 106 + 120 p. Ook verschenen in het Engels: *A Key to Dutch History. The Cultural Canon of the Netherlands*. Amsterdam: AUP 2007.

Onderwijs en wetenschap

21. 'Beatrijs en wij' In: T. van Kalmthout, O. Réthelyi en R. Sleiderink (ed.), *Beatrijs de wereld in. Vertalingen en bewerkingen van het Middelnederlandse verhaal*. Gent, Academia Press, 2013. p. 385-395.
20. 'Verplichten én verleiden'. In: *Boekman* 92 (2012), p. 26 – 30.
19. 'Ten geleide' In: *Lorentz school van A tot Z*. Leiden 2009. p.4,5.
18. 'Onderwijs vraagt een persoonlijke band.' In: P. van Dijk en M. Huibregtsen (eds.), *De publieke zaak*. Amsterdam 2009, 170-175.
17. "Ik denk dat ik aanleg heb om te bewonderen". In: Arjen de Boer, Rien Rouw, Harm Peter Smilde en Frank Wilemsen (eds.), *De onvergetelijke leraar*, Amsterdam 2008.
16. *Buitenboel en binnenboel. Jaarrede voor de Verenigde Vergadering van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen gehouden op 19 mei 2008*. Amsterdam 2008. 12 p.
15. 'De zelfstandige waarde van de onderzoeksmasters; een visie vanuit de Academie'. In: *Research Master Review 2007. De verkenning van een nieuw domein*, 47-49. Den Haag, NVAO 2007.

14. 'Markt en ziel. De universiteit als instituut van de verbeelding'. In: *Ons Erfdeel* 50 (2007), afl. 4, p. 54-65.
(Licht bewerkte versie van de jaarrede voor de Verenigde Vergadering van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, gehouden op 21 mei 2007; zie onder.)
13. *Markt en ziel. Jaarrede voor de Verenigde Vergadering van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen gehouden op 21 mei 2007*. Amsterdam 2007. 16 p.
12. 'Voorzet door Frits van Oostrom' gevolgd door 'Discussie met Frits van Oostrom', in: *Verslag van De Voorzet. Een conferentie over kunst, cultuur en omroep, georganiseerd voor het Stimuleringsfonds Nederlandse culturele omroepproducties*. 12 april 2007, Pakhuis de Zwijger, Amsterdam.
11. *Een zaak van alleman. Over de canon, schoolboeken, docenten en algemene ontwikkeling*. Kohnstammlezing 2007. Amsterdam: Vossiuspers UvA 2007. 23 p.
10. 'Goede doelen in de wetenschap'. In: *Hypothese* 2 (2006), p. 21.
9. *Onderzoekend onderwijs. Jaarrede voor de Verenigde Vergadering van de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen gehouden op 8 mei 2006*. Amsterdam 2006. 10 p.
8. 'Jozef Janssens gelauwerd'. In: *K.U.-Brussel-Nieuws* 31/3 (2006), p. 16-18.
7. 'Multiculturele medioneerlandistiek', in R. Sleiderink e.a. (ed.), *Maar er is meer. Avontuurlijk lezen in de epiek van de Lage Landen. Studies voor Jozef D. Janssens*. Leuven, 2005, p. 433-445.
6. 'Ten geleide'. In: B. Hellemans, J. Raaijmakers en C. van Rhijn (red.), *Ooggetuigen van de Middeleeuwen in meer dan honderd reportages*. Amsterdam 2005, p. 15-16.
5. 'De vrolijke keuken van Frits van Oostrom?'. In: *Handboek Literatuuronderwijs 2003-2004*, p. 12-14.
4. 'Universitair universum'. In: *Vooy's* 20 (2002), p. 42-43, 106-107, 192-193, *Vooy's* 21 (2003), p. 42-43.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152834/3456.pdf>
3. 'Reflecties op kennis en onderwijs'. In: H. Oost en S. Wils, *Kennis ontwikkelen. 22^e landelijke dag studievaardigheden*. Utrecht 2003, p. 13-39.
2. 'Literatuurwetenschap', bijdrage van F.P. van Oostrom aan het symposium *Autonomie en Engagemet in de Geesteswetenschappen*, gehouden op 19 juni 1998 te Amsterdam (1998), p. 46 – 53.

1. 'Eer, geld en onze cultuur'. [Dankwoord Dr. C. J. Wijnaendts Francken-prijs 1988]. In: *Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden* (1987-1988 (versch. 1989)), p. 279-286.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152132/674.pdf>

Overige

18. 'De leermeester' [Bij het overlijden van W.P. Gerritsen, 24 oktober 2019], in *Queeste* 26 (2019) [verschenen 2020], 1-4. (Ook op <https://www.neerlandistiek.nl/2019/11/de-leermeester/> en <https://www.dub.uu.nl/>)
17. 'Bibliotherapie. Het boek als medicijn', in *Kunst als recept. Boekman* 104 (2015), p. 50-53.
16. 'Ten geleide'. In: C. Caspers en R. Hofman, *Een bovenaardse vrouw. Zes eeuwen verering van Liduina van Schiedam & Thomans van Kempen, Het leven van de Heilige Maagd Liduina*. Hilversum, 2014, p. 7-9.
15. 'Dat kan er maar één'. In: *Vuurdief*. Schrijvers over hun uitgever [Mai Spijkers]. Amsterdam, 2014, p. 84-86.
14. 'Een dagelijkse vreugde'. In: De keuze voor Sijbolt Noorda. Een speciale uitgave van de Academische Boekengids. September 2006, p. 27-28.
13. 'Mozes en de doortocht door de polder'. In: *Zout. Corporate magazine KPMG Holding NV* 4 (2006), p. 62-65. Ook verschenen op Scienceguide.nl ([klik hier](#)) en (verkort) in *NRC-Handelsblad* 06-01-07, *Opinie & Debat*, p. 13, onder de titel 'Dit is het land van regeerders in een rijtjeshuis: het leiderschap schuilt in het collectief'.
12. 'Land met ruggengraat'. In: J. Bel, E. Francken en P. van Zonneveld (red.), *Land van lust en weelde. Italië, Nederland en de literatuur. Voor Ton Anbeek ter gelegenheid van zijn afscheid als Leids hoogleraar Moderne Nederlandse Letterkunde*. Leiden: SNL 2005, p. 111-115.
11. 'Omzien in bewondering'. In: *TCS-ALmanak 1984-2004. Bij het afscheid van Thijs Pollmann, coördinator AL\TCS, Universiteit Utrecht*, p. 80-82.
10. 'Boven professoren'. In: *Liber amicorum, Drs. Jan G.F. Veldhuis, Voorzitter college van bestuur, Universiteit Utrecht en nog veel meer 1986-2003* (2003), p. 98-99.
9. 'Bi den nuwen jare hoept men der nuwer tide ...; (Hadewijch, lied 7)'. In: *NLCM-nieuwsbrief* 19 (2001), p. 3-4.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151755/666.pdf>
8. 'De eerste keer', *Nednummer* 5 (2000), afl. 2, 22-23.
7. 'Dankwoord bij aanvaarding Keizer Karelprijs'. In: *Cultureel Jaarboek Provincie Oost-Vlaanderen* (2000), p. 16-19.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151946/667.pdf>
6. 'Bert van Selm; Delft 3 april 1945 - Leiden 17 april 1991'. In: *Jaarboek van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden* (1995-1996), p. 142-150.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151930/668.pdf>

5. 'Maerlant, Reinaert, Ruusbroec - en de speurtocht naar hun context' [Dankwoord Spinoza-prijs]. In: *NLCM-nieuwsbrief* 12 (1995), p. 3-8.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152546/669.pdf>
4. 'Cees Nooteboom op ego-trip'. In: *Literatuur* 11 (1994), p. 353-354.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-151940/670.pdf>
3. 'Terug tot Ina Damman'. In: *Meta* 26 (1991), p. 2-4.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152818/671.pdf>
2. 'In memoriam Bert van Selm'. In: K. Bostoën, L. Jongen (red.), *Bert van Selm*. Speciaal nr. van *Meta* 25 (1991), p. 92-94.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152326/672.pdf>
1. 'Letteren en taal'. In: *Meta* 24 (1989), p. 19-24.
Pdf: <http://igitur-archive.library.uu.nl/let/2005-0622-152455/673.pdf>

Boekrecensies

6. J. D. Janssens, *Dichter en publiek in creatief samenspel; over interpretatie van middelnederlandse ridderromans*. 1e dr. Leuven, Amersfoort: ACCO 1988.
F.P. van Oostrom. In: *Queeste* 1 (1994), p. 74-77.
5. K. de Graaf, *Alexander de Grote in de Spiegel Historiae; een onderzoek naar de vertaaltechniek van Jacob van Maerlant*. Nijmegen 1983. 185 p.
F.P. van Oostrom. In: *Literatuur* 2 (1985), p. 48-49.
4. J. van Boendale, *Van den derden Eduwaert; coninc van Ingelant hoe hij van over die zee is comen in meyningen Vrancric te winnen ende hoe hij Doernic belach*. (Uitgeg. met een inleiding over de Brabantse historiografie tussen ca. 1270 en ca. 1350 door J.G. Heymans.) Nijmegen: ALFA 1983. 142 p.
F.P. van Oostrom. In: *Literatuur* 2 (1985), p. 48-49.
3. E. van den Berg, *Middelnederlandse versbouw en syntaxis; ontwikkelingen in de versificatie van verhalende poëzie, ca. 1200-ca. 1400*. Utrecht: HES 1983. 268 p.
F.P. van Oostrom. In: *Literatuur* 1 (1984), p. 100-101.
2. F. Willaert, *De poëtica van Hadenwijn in de Strofische Gedichten*. Utrecht: H&S 1984. 506 p.
F.P. van Oostrom. In: *Literatuur* 1 (1984) p. 348-349.
1. W. Haug, *Das Land, von welchem niemand wiederkehrt. Mythos, Fiktion, und wahrheit in Chrétines 'Chevalier de la charette', im 'Lanzelet' Ublrichs von Zatzikhoven und im 'Lancelot'-Prosaroman*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag 1978.
F.P. van Oostrom in *Rapports/Het Franse boek*, p. 108-114.
(zie ook Frits van Oostrom, 'Walter F. Haug en het land waaruit niemand terugkeert'. In: *Amsterdamse Boekengids* 16 (1998), p. 39-40).

Interviews (selectie)

25. Menno Liefers en Ilja Leonard Pfeijffer, 'Tijd om goed te formuleren'. In: *De revisor* 34 nr. 2-3 (2008), p. 18-26.
24. F.P. van Oostrom 'Over geluk, passie en goede leermeesters'. In: Vittorio Busato en Frenk van Harreveld, *Het geheim van de uitblinker* (2007), p. 44-51
23. Bart Jan Spruyt, 'Wetenschappers moeten meer ruggengraat tonen.' In: *Intermediair* 39 (2007), p. 40-45.
22. Astrid Smit, 'Op jacht naar de voorhoede.' In: *Opinio* 34 (2007), p. 13.
21. 'Hadewijch heeft me geraakt.' In: Dirk van Delft, *De toppen van het kunnen. Nederlandse wetenschappers over hun drijfveren en werk.* Amsterdam 2006, p. 22-32.
20. L. Koenen, 'Ik wil door de waan en de gekte van de dag heenprikken'. In: *Akademienieuws* 83 (2005), p. 3-7.
19. K. Steenbergh, 'Gelieve hieraan te denken, heren!' Marianne Vogel en Frits van Oostrom over gender in de Nederlandse literatuurgeschiedenis'. In: *Spiegelbeeld. Reflecties bij 25 jaar vrouwengeschiedenis. Jaarboek voor vrouwengeschiedenis 25* (2005), p. 49-67.
18. 'Buitendijks'. In: *Holland. Historisch Tijdschrift* 36 nr. 4 (2004), p. 358-364.
17. 'In de ban van de middeleeuwse literatuur'. In: *Eminent Talent. Tien jaar Spinozapremie.* Drukkerij Macula b.v. 2004, p. 19-20.
Ook in het Engels verschenen: 'Fascinated by mediaeval literature'. In: *Eminent Talent. A decade of Spinoza awards.* Drukkerij Macula b.v. 2004, p. 17-19.
16. 'Kwaliteit heeft iets met geduld te maken'. In: *Elsevier* 22 (2004), p. 36-38.
15. 'Tien jaar per boek'. In: *Reformatorisch Dagblad* 28-04-04, p. 17.
14. 'Ik moet mijn hele leven veranderen'; *Raster* in gesprek met Frits van Oostrom'. In: W. van Toorn et al., *Humaniora.* 1998, p. 23-40.
13. E. Fagel, en N. Verwers, 'Literatuur en de Sint Pieter'. In: *Meta; mededelingenblad voor neerlandici* 31 (1997), p. 71-75.
12. G. Borst, 'Frits van Oostrom; schrijver van een bestseller'. In: *Historisch nieuwsblad* 5 (1996), p. 46-48.
11. J. van Oudheusden en J. Trippenree, 'Jacob van Maerlant; een erflater van formaat'. In: *Kleio* 37 (1996), p. 4-10.
10. Verslag door W. van Amerongen van een lezing door de auteur te Damme n.a.v. het boek *Maerlants wereld: 'Frits van Oostrom polijst het nieuwe Maerlantbeeld'*. In: *Leidraad* 11 (1996), p. 10-11.

9. P. Koopmans, 'Vita nova; Frits van Oostrom over Spinozaprijs en Maerlant'. In: *Meta* 30 (1995), p. 29-32.
8. P. Burger, 'Een romanticus met een klinische blik; Van Oostrom ontvangt Spinoza-premie'. In: *Leidraad* 11 (1995), p. 10-11.
7. E. Mantingh, 'Pionier als Jacob van Maerlant; interview met Frits van Oostrom'. In: *Madoc* 8 (1994), p. 76-87.
6. P. Koopmans en A. Schreurs, 'Aan helden geen gebrek: Frits van Oostrom: 'ik was natuurlijk zelf nooit groot'. In: *Meta* 28 (1993), p. 11-14.
5. S. Koudijs, 'Van zes tot acht'. In: *Opzij* 21 (1993), p. 54-55.
4. E.B.M.J. Blomme, 'Als je schrijft maak je je eenzijdiger dan je bent; drie auteurs over hun schrijfervaringen'. (Interviews met J.J. Oversteegen, F.P. van Oostrom en A.M. Musschoot) In: *Literatuur* 6 (1989), p. 17-21.
3. Interview met F.P. van Oostrom n.a.v. *Het woord van eer*, door W. Heezen in: *Nadruk* 1 (1988-1989) (bewerking van het radioprogramma 'Lezen voor de lijst', uitgezonden door de KRO op 16 maart en 20 april 1989), o.d.t. 'Literatuur aan het Middeleeuwse hof'.
2. Interview met Frits van Oostrom, door J. de Koning in: *VU magazine* 17 (1988) o.d.t. 'De 'nieuwe Huizinga' bedankt voor de eer'.
1. K. Korevaart en R. Tempelaars, 'Interview'. In: *Meta* 17 (1982-1983), p. 19-25.